









πληροφωρεϊ την *Χιακίην Μαργαρίταν* ότι εϊνε βοσκός, ποιητής και κυνηγός...
Μικρά Μυστικά επιθυμούν νάνταλλάξουν: ή Σκόνη των Αθηνών με τον Απόστολον τού Νέστορος, Κόκκινοι Άρμα, Κάλυκα Ρόδου, Ανυπόμονη Καρδίαν και Λοξίαν...

ιδών λαβέ με το Μη-με-ληγυριει και Μη μου-Απτον...
Από ένα γλυκό φιλάκι στέλλει ή Διάπλασις προς τους φίλους της: Σπηλίαιοι Δοξασατρής, Μολών Λαβέ [Ε] δια τας έντυπας...

269. Στοιχειώδεις...
270. Αναγραμματισμός...
271. Γωνία μετά πυραμίδος...
Οι έπτά σταυροί αποτελούν αρχαίαν πόλιν, ή οποία εϊνε και ως βάσις της πυραμίδος...

Μικρά Μυστικά επιθυμούν νάνταλλάξουν: ή Σκόνη των Αθηνών με τον Απόστολον τού Νέστορος, Κόκκινοι Άρμα, Κάλυκα Ρόδου, Ανυπόμονη Καρδίαν και Λοξίαν...
Εξ του τυπογραφείου των Καταστημάτων Άνεστη Κωνσταντινούδου 1902.

Από ένα γλυκό φιλάκι στέλλει ή Διάπλασις προς τους φίλους της: Σπηλίαιοι Δοξασατρής, Μολών Λαβέ [Ε] δια τας έντυπας...
Πνευματικά ασκήσεις...
268. Λεξιγράφος...

272. Μωσαϊκό...
273. Έπιγραφή...
274. Απροσδόκητον...
275. Διπλή Άκροστιχίς...
276. Φωνηεντόλιπον...
277. Γρόφος...
ΛΥΣΕΙΣ...
Μικραϊ Άγγελια...

# Η ΔΙΑΠΛΑΣΙΣ ΤΩΝ ΠΑΙΔΩΝ

ΕΙΚΟΝΟΓΡΑΦΗΜΕΝΟΝ ΠΕΡΙΟΔΙΚΟΝ ΔΙΑ ΠΑΙΔΙΑ ΕΦΗΒΟΥΣ ΚΑΙ ΝΕΑΝΙΑΔΑΣ
Συνιστάμενον υπό του Υπουργείου της Παιδείας ως τό κατ' έξοχην παιδικόν περιοδικόν σύγγραμμα, άληθείς παρασχόν εις την χώραν ήμών ύπηρεσίαν και υπό του Οικουμενικού Πατριαρχείου Κωνσταντινουπόλεως ως άνάγνωσμα άριστον και χρησιμώτατον εις τούς παϊδας.

ΤΙΜΗ ΣΥΝΔΡΟΜΗΣ ΔΙ' ΕΝ ΕΤΟΣ
Εσωτερικού δραχ. 7.— Έξωτερικού φρ. χρ. 8
ΕΚΔΑΕΤΑΙ ΚΑΤΑ ΣΑΒΒΑΤΟΝ
ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ ΚΑΙ ΕΚΔΟΤΗΣ
ΝΙΚΟΛΑΟΣ Η. ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ
ΤΙΜΗ ΕΚΑΣΤΟΥ ΦΥΛΛΟΥ
Εν Έλλάδι λεπ. 15.— Εν τῷ Έξωτ. φρ. χρ. 0.15
ΓΡΑΦΕΙΟΝ εν Αθήναις
Όδός Πατησίων, αριθ. 11 Β, παρά τὰ Χαυτεΐα

Περίοδος Β'—Τόμ. 9ο
Εν Αθήναις, 29 Ιουνίου 1902
Ετος 24ο.—Αριθ. 26

## Η ΒΟΕΡΟΠΟΥΛΑ

### ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ ΙΣ'. (Συνέχεια)

Όταν οι ταξιδιώται έφθασαν εις τό Πάρδεικον, δέν εύρον παρά μόνον καπιζόντα έρείπια εις την θέσιν του Ζονενστράλε, τής φαιδράς και πλουσίας έκεινης «Έλιακής Άκτίνας»...
Έπρεπε νά υπάγουν νά εύρουν την Καρίαν Ρίσιτιν.

### ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ ΙΖ'.

#### ΤΡΕΙΣ ΦΙΛΟΙ

Άντηλλάχθησαν μερικοί πυροβολισμοί αλλά χωρίς κανέν αποτέλεσμα, έκατέρωθεν τής μικράς άγροτικής γεφύρας του Ζάνδ-Ρίβερ.
Οι Άγγλοι ύποδεέστεροι αριθμητικώς, ήναγκάσθησαν νά ύποχωρήσουν.

τεστάθη εκεί κατά του άποσπάσματος του στρατηγού Χούττων;
Περιφέρονται σιωπηλάι αι μητέρες, αι χήραι, αι θυγατέρες των Βόερς, πλήρεις έγκατερήσεως...



«Ήτο ή Γουίλελμίνα, με τας χείρας έσταυρωμένας με τὰ μαλλιά αίματόβρετρα». (Σελ. 201. στήλ. γ'.)
εις τον λαϊμόν και εις τό πρόσωπον.

ή αυτή κραυγή έξέρχυνεν από τὰ στόματα όλων:
— Έ Γουίλελμίνα!
Ναί, ήτο ή Γουίλελμίνα κατακειμένη νεκρά, με τας χείρας έσταυρωμένας, με τὰ μαλλιά αίματόβρετρα...

Παρά τό πλευρόν της φυλάττουν οι δύο πιστοί φρουροί της: ό λέων και ή μεγάλη σκύλα.
Αυτή, ειπεν ο Βόερ άποκαλυπτόμενος, αυτή άντεστάθη εις τούς άγγλους και τους ήμψόδισε νά περάσουν τό γεφύρι...
Με δακρυομένα μάτια, αι γυναϊκες ώρμησαν προς τό μικρόν άπνον σώμα.